



Rammeaftale

Juni 2011

Statens Værksteder for Kunst 2011-2014

Rammeaftalen mellem Kulturministeriet (departementet) på den ene side og Statens Værksteder for Kunst (SVK) på den anden side fastlægger mål for SVKs virksomhed i aftaleperioden og de vilkår, der politisk gives herfor.

Aftalen indarbejdes på finansloven således:

- aftalte økonomiske rammer indarbejdes i form af bevillinger
- aftalt mission og vision indarbejdes i anmærkningerne
- aftalte mål af tværgående karakter indarbejdes i anmærkningerne
- aftalte mål for SVKs opgaver indarbejdes i tabel 5 i anmærkningerne.

Målene drøftes mindst én gang årligt i forbindelse med resultatopfølgningen. Såfremt der aftales ændringer af målene, indarbejdes disse ved førstgivne lejlighed på finansloven.

1. Økonomisk ramme

Der er for aftaleperioden aftalt følgende økonomiske rammer for SVKs:

Økonomiske rammer og forbrug	Tabel 1				
Hovedkonto 21.21.33. Mio. kr., 2011-prisniveau	<i>Regnskab</i> <i>2010</i>	Budget <i>2011</i>	Budget <i>2012</i>	Budget <i>2013</i>	Budget <i>2014</i>
Bevilling (Nettoudgiftsbevilling)	7,6	6,9	6,9	6,8	6,8
+ særlige kontraktmidler (finanslov og tips)	0,0	0,4	0,3	0,3	0,2
- Tilbageførsel af midlertidig bevillingsforhøjelse	-	0,0	-0,2	-0,2	-0,2
Kontraktens økonomiske ramme	7,6	7,3	7,2	7,1	7,0
Låneramme, løbende priser		2,5	2,5	2,5	2,5

Aftalens bevillingsmæssige grundlag er nærmere beskrevet i bilag 1.

2. Mission og vision

Mission:

Statens Værksteder for Kunst skal være et afgørende bidrag til fremstillingen af værker inden for billedkunst, design, kunsthåndværk og konservering. Institutionen skal tilbyde arbejdsophold til ansøgere med særligt krævende projekter inden for disse områder og formidle sin viden til de professionelle målgrupper. SVK skal udvikle faciliteter, faglighed og samarbejdsrelationer, der har betydning for denne opgave.

Statens Værksteder for Kunst er en del af Kulturministeriet, som består af et departement og knap 40 styrelser og kulturinstitutioner.

Kulturministeriets mission:
Gennem kunst og kultur skaber vi adgang til dannelse og udvikling for mennesker og samfund.

Kulturministeriets vision:
Kultur der beriger og bevæger.

Vision:

Det er visionen, at alle aktører inden for billedkunst, design, kunsthåndværk og konservering, skal kende institutionen som et højt kvalificeret praksis- og videnshus og som professionel netværksaktør for sine interessenter i Danmark og internationalt.

3. Opgaver og mål

SVKs opgaver er følgende:

1. at producere arbejdsophold for institutionens brugere
2. at sikre videndeling i det professionelle netværk.

Med udgangspunkt i mission og vision er der aftalt nedenstående mål for SVKs udadvendte opgaver. Målene indarbejdes som tabel 5 i anmærkningerne på finansloven for 2012.

Opgaver	Mål
Arbejdsophold	SVK skal facilitere arbejdsophold af høj faglig kvalitet.
Videndeling	SVK skal udvikle sig som professionel videnformidler og netværksaktør ved at formidle sin viden om kunstneriske arbejdsprocesser.

Vision og mål er formuleret på baggrund af SVKs omverdensanalyse og strategi, som er tilgængelig på SVKs hjemmeside. Den ønskede udvikling er illustreret af SVKs forventninger til udviklingen i en række nøgletal, jf. bilag 2, som endvidere lægges til grund for SVKs resultatrapportering.

4. Rapportering af resultater

SVK skal sikre åbenhed og gennemsigtighed med hensyn til SVKs resultater og virksomhed. Som led heri rapporterer SVK om opnåede resultater og opfyldelse af målene efter de til enhver tid gældende regler og retningslinjer herfor. Rapporteringen drøftes med departementet og danner grundlag for departementets resultatopfølgning.

5. Aftalens status

Denne rammeaftale er ikke en kontrakt i juridisk forstand. Der ændres ikke ved ministeransvaret og de almindelige instruktionsbeføjelser i forholdet mellem departement og institutionen. Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler, overenskomster mv. skal følges, med mindre der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse. Departementet kan tilbagekalde eller ændre aftalen eller dele heraf i kraft af de almindelige instruktionsbeføjelser.

Som udgangspunkt skal mindre ændringer af ansvarsområde eller af aftalte målsætninger håndteres inden for de aftalte bevillingsmæssige rammer. Det samme gælder for mindre bevillingsmæssige ændringer, som i udgangspunktet ikke giver anledning til en ændret opgavesammensætning eller ændringer i de krav, der stilles i forbindelse hermed.

Større ændringer af SVKs opgaver eller af aftalte målsætninger vil altid give anledning til en genforhandling af institutionens økonomiske rammer. Omfattende ændringer i SVKs økonomiske rammer vil kunne give anledning til en genforhandling af målene i aftalen.

Rammeaftalen er ikke til hinder for, at der sker tilførsel eller bortfald af bevillinger i forbindelse med ressortændringer.

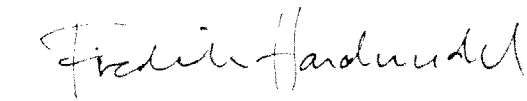
Den *8/12* 2011

Kulturministeriet



Karoline Prien Kjeldsen
Departementschef

Statens Værksteder for Kunst



Frederik Hardvendel
Direktør

Bilag

Bilag 1: Økonomisk grundlag

Bilag 2: Nøgletal